

CAPITULO 2

COMO RESPONDER A PREGUNTAS DE SELECCION MULTIPLE

En casi todo el mundo, los estudiantes reciben calificaciones basadas en las notas recibidas en los exámenes. En las clases de historia y de estudios sociales, a menudo hay pruebas compuestas de preguntas de selección múltiple y de ensayos. Los tres capítulos que siguen te ayudarán a comprender y a contestar estos tipos de preguntas. Sobre todo, la práctica de las destrezas en las pruebas agudizará tu pensamiento ya que cada problema requiere evaluación, análisis y comparación, y te obliga a pensar en la materia estudiada.

Al estudiante hispanohablante en los EE. UU.: Las preguntas en estas secciones, traducidas aquí al español, son exactamente iguales al tipo de preguntas que contestan tus compañeros en las clases que se dan en inglés. Al aprender a tomar estas pruebas, te prepararás para una transición a las clases que se ofrecen en inglés.

SUGERENCIAS GENERALES

AL PRINCIPIO DEL EXAMEN

Lee con cuidado todas las instrucciones para saber qué se espera de ti. Asegúrate que entiendas las instrucciones por completo.

TEN CONCIENCIA DEL TIEMPO

Lleva un reloj cuando vayas a tomar un examen de tiempo limitado. Debes tener una idea general de cuánto tiempo va a tomar cada parte o sección del examen. Si estás confundido por una pregunta específica, dirígete a otras, pero señala todas las preguntas pasadas por alto. Si el tiempo te lo permite, vuelve a las preguntas omitidas.

EN QUE TE DEBES FIJAR AL CONTESTAR UNA PREGUNTA

Lee la pregunta con cuidado. Al leer, subraya la palabra o expresión clave que consideras esencial a esa pregunta. Si encuentras una palabra desconocida, trata de separarla en palabras más conocidas. Trata de ver si el prefijo (el principio de la palabra), la raíz o el sufijo (el final) te ayudan a saber el significado de esa palabra.

LA SELECCION DE LA RESPUESTA

Considera todas las posibilidades *antes* de hacer la selección. No escojas una respuesta que generalmente puede ser correcta, pero que será incorrecta para esa pregunta específica. Siempre elige la respuesta que constituye la mejor contestación a la pregunta dada. No te afanes si no sabes la respuesta. Si la pregunta te confunde, trata de ponerla en palabras que hagan más fácil tu comprensión.

RESPUESTA ADIVINADA

Ya que no pierdes nada con adivinar, *nunca* debes omitir una pregunta de respuestas breves. Las respuestas en blanco siempre contarán como incorrectas. Adivina con premeditación, ya que es posible que escojas una respuesta correcta.

COMO CONTESTAR PREGUNTAS DE SELECCION MULTIPLE

Aunque en esta materia hay gran variedad de preguntas de respuestas múltiples, éstas se pueden agrupar en diferentes tipos de acuerdo a sus características comunes. El propósito de esta sección es el de familiarizarte con estos tipos fundamentales de preguntas; así podrás comprender rápidamente el objetivo de la pregunta.

TERMINOS, CONCEPTOS Y SUCESOS IMPORTANTES

La historia contiene un vasto caudal de información — términos, conceptos y sucesos — que los estudiantes *deben* conocer y comprender. Los siguientes ejemplos permiten ver las diferentes formas en que se pueden presentar las preguntas. Ten presente que aunque las expresiones en corchetes pueden variar según el contenido de la prueba, la forma de la pregunta permanecerá igual. Las preguntas que comprueban tu conocimiento de términos, conceptos y sucesos pueden ser formuladas así:

- El propósito de [*la Política de Libre Acceso*] era el de
- ¿Cuál es la aseveración más acertada con respecto al [*nativismo*]?
- El concepto del [*Destino Manifiesto*] resulta mejor ilustrado por
- La decisión de la Corte Suprema en el caso de [*Marbury vs. Madison*] era importante porque
- ¿Cuál declaración sobre [*la Guerra Hispano-Estadounidense*] es la más acertada?

Nota que es poco importante la forma de la pregunta. El factor decisivo es que en cada una se te pide que reconozcas un término, concepto o suceso importante. Por lo tanto es de gran importancia conocer los **términos, conceptos y sucesos** de cada unidad. Para ayudarte a poner atención en éstos, en cada sección de repaso se presentará una lista de términos, conceptos y sucesos. Además, a través del texto, los términos y conceptos aparecerán en **letra gruesa**.

COMPARACION Y CONTRASTE

A menudo comparamos y contrastamos dos cosas para comprender mejor cada una de ellas. Este acto de comparar y contrastar realza y separa cada suceso, idea o concepto de los otros datos, dándole más relieve. Las preguntas de comparación y de contraste pueden tener las siguientes formas:

- [Harriet Tubman, Booker T. Washington, Martin Luther King, Jr.] se parecen en que todos
- Un examen de [la Primera Guerra Mundial] y [la Segunda Guerra Mundial] muestra que en ambas
- La diferencia más importante entre la política externa de [George Washington] y [Franklin D. Roosevelt] fue que
- ¿Qué creencia es común en el [imperialismo] y el [nacionalismo]?
- Una diferencia importante entre [la vida de la ciudad] y [la vida de la frontera] hacia el fin del siglo XIX fue

Nota que es poco importante la forma de la pregunta. El factor decisivo es la comparación o el contraste entre lugares, sucesos o personas importantes. Cuando leas las secciones de repaso, comprueba tu dominio del material al **comparar** y **contrastar** nuevos nombres y términos con los que ya conoces. Debes comprender qué tienen en común estas cosas y cómo difieren.

GENERALIZACIONES

Las generalizaciones son un instrumento fundamental en los estudios sociales. Al hacer una generalización, examinamos un grupo de hechos, estadísticas o tendencias. Basándonos en esta información específica, llegamos a un principio, regla, opinión o conclusión general. Por ejemplo, si tenemos varios amigos que estudian mucho y sacan buenas notas, podemos llegar a la generalización de que el estudio diligente ayuda a obtener buenas notas. Las preguntas sobre las generalizaciones pueden formularse así:

- ¿Cuál es la aseveración más acertada sobre [la movilidad social] en los Estados Unidos?
- En un bosquejo, uno de los siguientes temas es el principal y los otros tres son temas secundarios. ¿Cuál es el tema principal?
- La idea de que [la política interna de una nación puede determinar su política externa] resulta mejor ilustrada por

Nota que la forma de la pregunta es poco importante. Lo fundamental es que la pregunta te exige que asocies sucesos o hechos específicos con una idea general. Para ayudarte a enfocar en este tipo de pregunta, las generalizaciones importantes están identificadas en cada unidad temática a través del libro. Además, en las pruebas al fin de cada unidad encontrarás preguntas sobre generalizaciones.

CAUSA Y EFECTO

La historia es una serie de sucesos que llevan a otros sucesos. Las explicaciones de causa y efecto dan a la historia mucho de su significado. Las preguntas de causa y efecto comprueban tu comprensión de la relación entre una acción o acontecimiento y su efecto correspondiente. Al contestar estas preguntas, ten presente cuál es el efecto. También, asegúrate que entiendes qué se pide, si la causa o el efecto. Este tipo de preguntas puede hacerse de la siguiente forma:

- ¿Cuál fue una razón importante por la que los Estados Unidos intervinieron en [la Primera Guerra Mundial]? (se pide la causa)

- ¿Cuál es la mejor explicación de la formación de [*sindicatos obreros*] en los Estados Unidos hacia el fin de los años 1800? (se pide la causa)
- ¿Qué situación llevó al [*bloqueo de Cuba*] en 1962? (se pide la causa)
- ¿Cuál es un resultado directo de la decisión de la Corte Suprema en [*Roe vs. Wade*]? (se pide un efecto)
- ¿Cuál es un resultado a largo plazo de [*la Doctrina Monroe*]? (se pide un efecto)

Nota que la forma de la pregunta tiene poca importancia. El factor decisivo es que la pregunta te pide que reconozcas la **relación de causa y efecto**. Para ayudarte a enfocar en este tipo de pregunta, en cada unidad temática del libro se identifican las relaciones de causa y efecto. Además, en la prueba final de cada unidad se incluye una pregunta de causa y efecto.

CRONOLOGIA

La cronología se refiere a la relación temporal entre sucesos, o sea el orden en el que ocurrieron estos sucesos. Una lista de sucesos en orden cronológico comienza con el más remoto y progresa hasta el más reciente. Este arreglo de períodos de tiempo nos permite ver patrones de orden o secuencias entre los acontecimientos históricos. Las preguntas de cronología podrán tener la siguiente forma:

- ¿Cuál fue [*la primera/la última*] época histórica en ocurrir?
- ¿Cuál secuencia de acontecimientos describe mejor el desarrollo histórico del [*movimiento feminista*] en los Estados Unidos?
- ¿Cuál serie de sucesos está en orden cronológico correcto?
- ¿Qué acontecimiento tuvo lugar durante el gobierno de [*Woodrow Wilson*]?

Nota que importa poco la forma de la pregunta. El factor decisivo es que se te pide que reconozcas la naturaleza continua de sucesos importantes en la historia. Para ayudarte a recordar el **orden cronológico** de acontecimientos importantes, cada unidad comienza con una línea cronológica del período histórico. Los sucesos importantes en cada sección están presentados en orden cronológico. Además, para ayudarte a enfocar en este tipo de relaciones temporales, se incluye una pregunta de tipo cronológico en la prueba al final de cada unidad.

HECHO, OPINION Y TEORIA

A veces en un ejercicio se te puede pedir que hagas la distinción entre un hecho y una opinión o teoría.

- Un **hecho** es algo que se puede comprobar como verdadero. Por ejemplo, una declaración de hecho sería: "La Guerra Hispano-Estadounidense comenzó en 1898".
- Una **opinión** es la convicción de alguien y no puede ser verificada. Un ejemplo de opinión sería: "Los Estados Unidos no tenían razón al declarar la guerra contra España en 1898".
- Una **teoría** es una explicación plausible y cuidadosa de algo, basada en un conjunto de hechos. Es un tipo de opinión que se presenta como verdadera, pero está abierta a debate. Un

ejemplo de teoría sería: “El maltrato de los cubanos por los oficiales españoles fue una causa importante de la Guerra Hispano-Estadounidense”.

Las preguntas que exigen la distinción entre un hecho y una opinión podrían presentarse de la siguiente forma:

- ¿Cuál declaración sobre [*la Era de la Reconstrucción*] sería la más difícil de comprobar?
- ¿Cuál aseveración sobre [*la Segunda Guerra Mundial*] es una opinión y no un hecho?
- ¿Cuál declaración sobre [*el movimiento de derechos civiles*] expresa una opinión más bien que un hecho?

Nota que es poco importante la forma de la pregunta. Lo fundamental es que reconozcas la diferencia entre una declaración de **hecho** y la expresión de una **opinión**. Para ayudarte en el enfoque de este tipo de pregunta, en la prueba al final de cada unidad encontrarás preguntas referentes a hechos, opiniones y teorías.

USO DE FUENTES

Los historiadores y sociólogos a menudo tienen que consultar una variedad de fuentes históricas para descubrir lo que ocurrió en el pasado y lo que ocurre actualmente en las diferentes partes del mundo.

- Una **fuentes primaria** es donde un participante u observador anota el suceso tal como ocurre. Las fuentes primarias pueden ser el diario de una persona, una autobiografía, una fotografía o un artefacto.
- Cualquier relato o descripción de un acontecimiento, que no sea una fuente primaria es una **fuentes secundaria**. Los ejemplos de fuentes secundarias son los textos, enciclopedias, libros de historia, biografías o publicaciones eruditas.

Las preguntas que exigen la distinción entre las fuentes primarias y las secundarias podrían presentarse de la siguiente forma:

- ¿Cuál sería un ejemplo de fuente primaria de información sobre [*la era progresista*]?
- ¿Cuál es una fuente secundaria de información sobre el período de [*la Guerra Civil*]?

Nota que es poco importante la forma de la pregunta. El factor decisivo es que hagas la distinción entre las fuentes de información **primarias** y **secundarias**. Para ayudarte a resolver este tipo de problema, encontrarás preguntas como las anteriores en las pruebas al final de cada capítulo.

USO DE LIBROS DE CONSULTA

En una pregunta a veces se te puede pedir que nombres un tipo especial de libro de consulta donde se puede encontrar información específica sobre el tema estudiado. Por lo tanto, te conviene familiarizarte con algunas clases comunes de libros de consulta:

- Un **atlas** es un libro que contiene una colección de diferentes mapas sobre un tema dado. También puede contener información sobre la topografía, recursos, población, ciudades, etc.

- Una **enciclopedia** es un libro o serie de libros que se componen de artículos que incluyen una amplia gama de conocimientos.
- Un **almanaque** es una publicación anual que contiene datos interesantes sobre los países del mundo, acontecimientos en los deportes, etc.
- Un **diccionario** es un libro que contiene palabras en orden alfabético con sus definiciones.

LIBROS DE CONSULTA ESPECIALIZADOS

- Las **Actas congresionales** contienen los discursos y la anotación de votos de los miembros del Congreso.
- El **Abstracto estadístico de los Estados Unidos** contiene tablas de estadísticas sobre el gobierno, la economía y la población de los Estados Unidos.
- El **Informe económico del presidente** contiene el comunicado anual del presidente al Congreso sobre la situación actual de la economía nacional.

Las preguntas que comprueban tu conocimiento de libros de consulta podrían formularse de la siguiente forma:

- ¿Cuál de las siguientes fuentes de información consultarías para obtener datos sobre la [*topografía*] de una región?
- Si quisieras encontrar información sobre los primeros años del [*Presidente Nixon*] consultarías un(a).....
- ¿Cuál sería la mejor fuente de consulta para obtener información exacta sobre un reciente [*discurso de un senador de los EE. UU.*]?

Nota que importa poco la forma de la pregunta. El factor decisivo es que nombres una clase específica de **fuentes de consulta**. Para ayudarte a enfocar en este tipo de pregunta, en las pruebas al final de cada unidad encontrarás preguntas referentes a libros de consulta.

MARCOS DE REFERENCIA

A veces en una pregunta se te puede pedir que nombres a un **investigador social** específico. Estos examinan la sociedad desde diferentes puntos de vista o "marcos de referencia". Las distintas clases de investigadores incluyen los siguientes:

- Los **antropólogos** examinan el origen, las costumbres, las creencias y las culturas de la humanidad.
- Los **arqueólogos** investigan las civilizaciones del pasado al examinar sus artefactos. A menudo se especializan en la investigación de las civilizaciones prehistóricas y antiguas.
- Los **sociólogos** examinan las relaciones y estructuras sociales, tales como las clases sociales y la movilidad social (movimiento entre las clases).

- **Los economistas** investigan la forma en que la gente produce bienes, lleva a cabo servicios, y cómo se distribuyen y consumen estos productos y servicios. Un economista podría examinar los niveles de desempleo, el desarrollo de la productividad nacional, la inflación y los métodos de producción.
- **Los politólogos** o especialistas en la política investigan las relaciones y estructuras políticas. Se interesan en cómo se gobiernan los pueblos: cómo escogen a sus líderes políticos y qué tipo de gobierno tienen; también se interesan en las relaciones entre gobiernos.
- **Los historiadores** estudian el pasado. Se interesan en las relaciones entre los sucesos del pasado, y también en todos los aspectos de las sociedades anteriores. Un historiador puede investigar las causas de la Primera Guerra Mundial, mientras que otro puede especializarse en la estructura social del Japón feudal.

Las preguntas que ponen a prueba tu conocimiento de los diferentes tipos de profesiones en las ciencias sociales podrían ser así:

- ¿Qué profesional en el campo de las ciencias sociales estaría más interesado en examinar [*el sistema de gobierno de una nación*]?
- ¿Qué especialista usa [*artefactos, fósiles y ruinas*] para investigar las culturas prehistóricas?
- ¿Con qué aseveración estaría más de acuerdo [*un historiador*]?

Nota que es poco importante la forma de la pregunta. El factor decisivo es la distinción entre los diferentes tipos de **investigadores sociales**. Para ayudarte a enfocar en este tipo de pregunta, en la prueba final de cada unidad habrá una pregunta de esta clase.

COMO RESPONDER A LAS PREGUNTAS BASADAS EN DATOS

En los exámenes con bastante frecuencia encontrarás preguntas basadas en datos sobre un tema específico. En general, este tipo de pregunta se basa en datos o información presentada sobre el tema. Puede haber una variedad de información: mapas, tablas de datos, caricaturas políticas, gráficas lineales, gráficas circulares, gráficas de barras y líneas cronológicas.

Aunque los datos pueden ser bastante diferentes, casi todas las preguntas basadas en ellos se pueden agrupar en cuatro clases generales. Te conviene reconocer cuándo y qué tipo de pregunta se hace.

TIPOS GENERALES DE PREGUNTAS

PREGUNTAS DE COMPRESION

Estas preguntas te piden que resumas o interpretes la información incluida en los datos. Una pregunta de comprensión podría tener una de las formas siguientes:

- El [águila] de la caricatura es un símbolo que representa
- De acuerdo a la tabla, ¿en qué época fue más grande [la afiliación sindical]?
- De acuerdo a la gráfica, ¿qué región del país tuvo la [reducción más grande de empleos manufactureros]?

PREGUNTAS DE CONCLUSION O GENERALIZACION

Estas preguntas te piden que hagas una generalización al unir varios elementos que se encuentran entre los datos estudiados. Este tipo de pregunta puede tener cualquiera de las formas que siguen:

- La idea principal de la caricatura es que
- ¿Cuál de las siguientes declaraciones está mejor apoyada por los datos en la tabla?
- ¿Cuál de las siguientes generalizaciones está mejor apoyada por el examen de los datos en la gráfica de barras?

PREGUNTAS DE EXPLICACION

En estas preguntas se te pide que des una explicación de la situación ilustrada por los datos. Para contestar este tipo de preguntas primero debes analizar los datos para comprender su significado total. Después debes dar un paso más y usar tu conocimiento de estudios sociales para encontrar la explicación de lo indicado por los datos. Las preguntas de este tipo pueden tener una de las siguientes formas:

- La situación ilustrada en la caricatura política fue causada por
- ¿Qué factor explica mejor los sucesos presentados en la línea cronológica?
- La tendencia mostrada en la gráfica con más probabilidad está relacionada a

PREGUNTAS DE PRONOSTICO

En estas preguntas se te pide que hagas una conjetura basada en la situación ilustrada por los datos. Para contestar este tipo de pregunta, también debes analizar todos los datos para comprender su significado global. Luego tienes que dar un paso más y usar tu conocimiento de estudios sociales para hacer un pronóstico calculado en cuanto a lo que podrá suceder en un momento futuro. Estas preguntas pueden tener una de las formas siguientes:

- El autor de la aseveración probablemente censuraría
- Las recientes decisiones de la Corte Suprema sobre [el debido proceso de ley] probablemente resultarán en
- Basándote en la información presentada en los datos de la gráfica lineal, ¿qué es probable que ocurra en el futuro?

TIPOS PRINCIPALES DE DATOS

En los exámenes de historia te vas a encontrar con diferentes tipos de preguntas basadas en datos. El conocimiento de los diferentes tipos de datos y cómo interpretarlos, será el tema principal de esta sección.

CARICATURAS POLITICAS

¿Qué es una caricatura política?

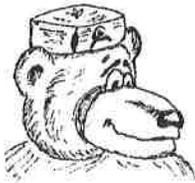
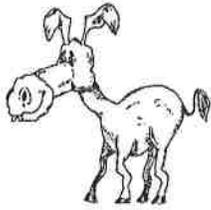
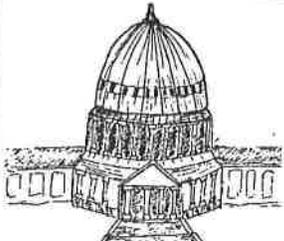
Una caricatura política es un dibujo o grabado que expresa una opinión sobre un tema o asunto. Aunque la mayoría de estas caricaturas es humorística, la observación que hacen es seria.

Claves para la comprensión de una caricatura política

Para comprender una caricatura política debes fijarte en sus componentes principales:

El medio. Las caricaturas son representaciones visuales. Los caricaturistas usan la dimensión y el tipo de objetos, las expresiones fisionómicas, la exageración, los detalles de interés o las palabras pronunciadas por uno o más personajes para persuadirte a aceptar su punto de vista.

Los símbolos. A menudo, los caricaturistas usan símbolos (cualquier objeto que reemplaza o representa otra cosa) para presentar su punto de vista. Hay ciertos símbolos comunes que con frecuencia aparecen en las caricaturas políticas. Los siguientes son algunos de los símbolos con los cuales debes familiarizarte.

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Unión Soviética</i></p>  | <p><i>Estados Unidos</i></p>  | <p><i>Partido Republicano</i></p>  |
|  <p><i>Partido Demócrata</i></p> |  <p><i>Libertad</i></p> |  <p><i>Congreso</i></p> |

¿En qué otros símbolos puedes pensar?

Personas. Los caricaturistas a menudo retratan a ciertos individuos importantes que se vinculan estrechamente con un asunto o país específico. Por ejemplo, el Presidente Clinton a menudo es representado en caricaturas políticas que tratan con las cuestiones o los problemas de los EE. UU. Por lo tanto, te conviene reconocer su apariencia física igual que la de otras personas importantes que pudieran asociarse con ciertas cuestiones importantes.

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Theodore Roosevelt</i></p>  | <p><i>Franklin D. Roosevelt</i></p>  | <p><i>Nixon</i></p>  |
|  <p><i>Reagan</i></p> |  <p><i>Bush</i></p> |  <p><i>Gorbachev</i></p> |

Interpretación de una caricatura

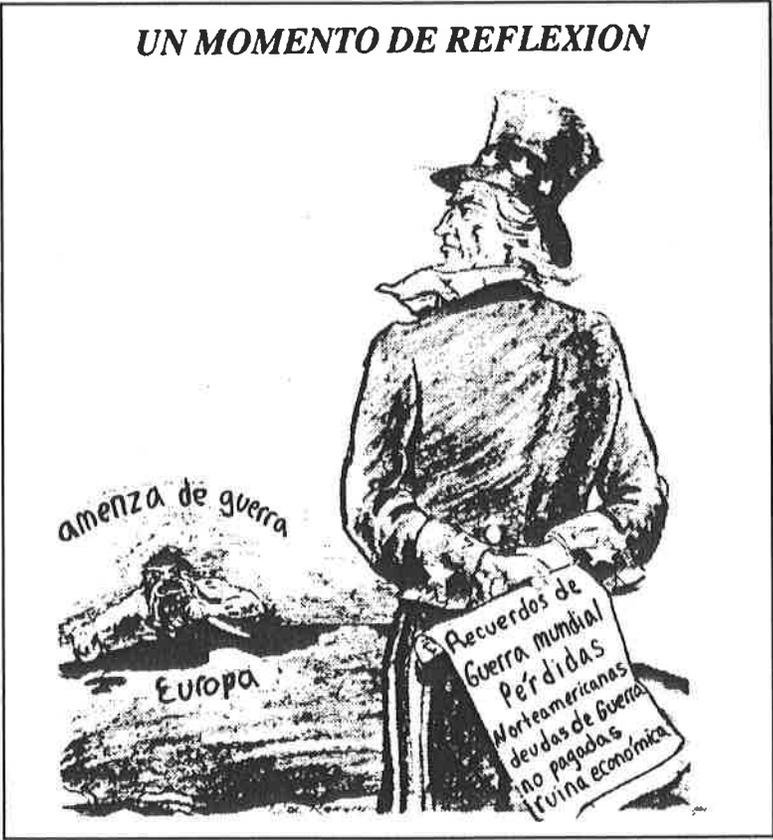
Empieza por responder a las siguientes preguntas acerca de la caricatura:

- ¿Qué objetos, personas o símbolos utiliza el artista?
- ¿Cuáles son los elementos exagerados o realzados?
- ¿Cuál es la situación presentada en la caricatura?
- En tu opinión, ¿cuál es la idea principal de la caricatura?

Una nota final

En las caricaturas no hay mensajes ocultos. Los caricaturistas tienen un punto de vista, y en sus dibujos, visualmente presentan una opinión sobre un asunto o una situación actual. ¿Puedes nombrar 2 asuntos o situaciones que pueden ser usados para hacer una caricatura política?

NOTA: Ya que en muchos exámenes aparecen preguntas a base de caricaturas, en las pruebas al final de cada unidad encontrarás preguntas que comprueban tu comprensión de caricaturas.



Ahora que sabes en qué fijarte en las caricaturas políticas, comprueba tu comprensión de ellas al contestar las siguientes preguntas:

- 1 El hombre que tiene la lista en su espalda simboliza a
- | | |
|-------------------------|---------------------------------|
| 1 las naciones europeas | 3 la Unión Soviética |
| 2 los Estados Unidos | 4 las naciones del Tercer Mundo |

- 2 La idea principal de la caricatura es que los Estados Unidos
 - 1 deben cobrar las deudas de guerra no pagadas
 - 2 quisieran aumentar su comercio con Europa
 - 3 debieran mantenerse fuera de los problemas europeos
 - 4 quieren ayudar a las naciones europeas a resolver sus problemas

- 3 ¿Cuál sería el nombre más acertado para alguien que apoya la política externa sugerida por la caricatura?

| | |
|--------------------|-----------------|
| 1 intervencionista | 3 aislacionista |
| 2 imperialista | 4 expansionista |

- 4 ¿Cuál será el resultado más probable de la situación presentada en el dibujo?
 - 1 Las naciones europeas se volverán más dependientes de la Unión Soviética.
 - 2 Los países europeos tomarán el poder en Asia.
 - 3 Los Estados Unidos se negarán a participar en alianzas europeas.
 - 4 Una Europa unida surgirá bajo la dirección de los Estados Unidos.

PREGUNTAS A BASE DE UN DEBATE

¿Qué es una pregunta basada en un debate?

Una pregunta de este tipo presenta una serie de aseveraciones hechas por diferentes hablantes. Generalmente habrá cuatro de éstos, cada uno denominado por una letra: A, B, C y D. El objetivo principal de este tipo de pregunta es presentar una discusión en la cual se expresan diferentes puntos de vista.

Clave para la comprensión de una pregunta basada en un debate

Para entender mejor esta clase de problema, debes reconocer el hecho de que la aseveración de cada interlocutor es generalmente una opinión sobre un término, concepto o situación relativa a los estudios sociales.

Interpretación de una pregunta basada en un debate.

Empieza por hacerte las siguientes preguntas acerca de cada hablante:

- ¿Cuál es el término, concepto o situación que el interlocutor describe o debate?
- ¿Qué dice el hablante acerca del término, concepto o situación?

Nota que generalmente los hablantes están en desacuerdo.

- ¿Por qué están en desacuerdo?
- Las opiniones de los hablantes, ¿te recuerdan los puntos de vista de algunos grupos o individuos que ya conoces?

NOTA: Ya que las preguntas basadas en debates aparecen en muchos exámenes, en las pruebas al final de cada unidad encontrarás preguntas de este tipo.

Ahora que sabes en qué fijarte al responder a las preguntas basadas en debates, comprueba tu comprensión de ellas al leer el pasaje siguiente y contestar las preguntas que lo siguen:

Los hablantes A, B, C y D están debatiendo sobre la política externa de los Estados Unidos. Responde a las preguntas que siguen basándote en las aseveraciones de los debatientes y en tu conocimiento de los estudios sociales.

- Hablante A:** A lo largo de su historia, la política externa de los Estados Unidos generalmente ha mostrado respeto y un interés idealista por el bienestar de la humanidad entera.
- Hablante B:** Un examen de la política externa de los Estados Unidos muestra claramente que la intención dominante fue un deseo de extender el poder y la influencia estadounidense.
- Hablante C:** La política externa más exitosa fue cuando los Estados Unidos siguieron la política de no-participación en los asuntos europeos.
- Hablante D:** Los Estados Unidos a menudo muestran un deseo de cooperación internacional al tomar el papel de líder mundial.

- 1 ¿Cuál hablante expresa el punto de vista que se aproxima más al consejo que George Washington dio a la nueva nación en 1796?
- | | |
|-----|-----|
| 1 A | 3 C |
| 2 B | 4 D |
- 2 ¿Qué dos hablantes están en mayor desacuerdo con respecto a la política externa de los EE. UU.?
- | | |
|---------|---------|
| 1 A y B | 3 A y C |
| 2 C y D | 4 A y D |
- 3 La historia de las relaciones de los Estados Unidos con la América Latina a principios del siglo XX podría usarse como el mejor ejemplo para apoyar el punto de vista del hablante
- | | |
|-----|-----|
| 1 A | 3 C |
| 2 B | 4 D |
- 4 Si los hablantes aparecieran en un programa de debates en la televisión, el moderador probablemente presentaría el tema del debate como
- 1 Nuevos caminos hacia el aislacionismo
 - 2 El futuro de la política externa de los EE. UU.
 - 3 El capitalismo contra el comunismo en el mundo de hoy
 - 4 Los diferentes enfoques de la política externa

MAPAS

¿Qué es un mapa?

Un mapa es un diagrama o representación reducida de un territorio que es mucho más grande. Aunque la mayoría de los mapas sólo muestran las fronteras políticas entre países, los distintos tipos de información que se pueden presentar en un mapa son casi ilimitados.

Claves para la comprensión de un mapa

Para comprender los mapas hay que examinar sus componentes principales:

El título. La mayoría de los mapas representa fronteras políticas o características de una región. El título del mapa dirá qué información presenta. Por ejemplo, el título del mapa que sigue es: LA MIGRACION DE LA POBLACION DE LOS EE. UU., 1980-1990, COMO PORCENTAJE DE LA POBLACION DE 1980, POR REGIONES. Así, este mapa nos muestra visualmente cómo la población de los EE. UU. se movió en cada región desde 1980 hasta 1990.

La leyenda o clave. La leyenda, a menudo llamada “clave”, abre el acceso a la información que se encuentra en un mapa. Es una forma breve de enumerar los símbolos usados y lo que representa cada uno. Por ejemplo, en nuestro mapa, la parte blanca representa las regiones donde la población aumentó en menos de un 10%. La parte más oscura representa regiones donde la población aumentó más del 20%.

Otras características de un mapa. Hay dos elementos más que nos ayudan a comprender un mapa:

A. **La dirección.** Para encontrar las direcciones en un mapa, debes fijarte en el indicador de direcciones, a menudo mostrado en forma de un pequeño compás. El indicador muestra las cuatro direcciones principales: norte, sur, este y oeste. A menos que se indique lo contrario, la mayoría de los mapas muestra el norte en la parte de arriba del mapa, y el sur en la parte baja.

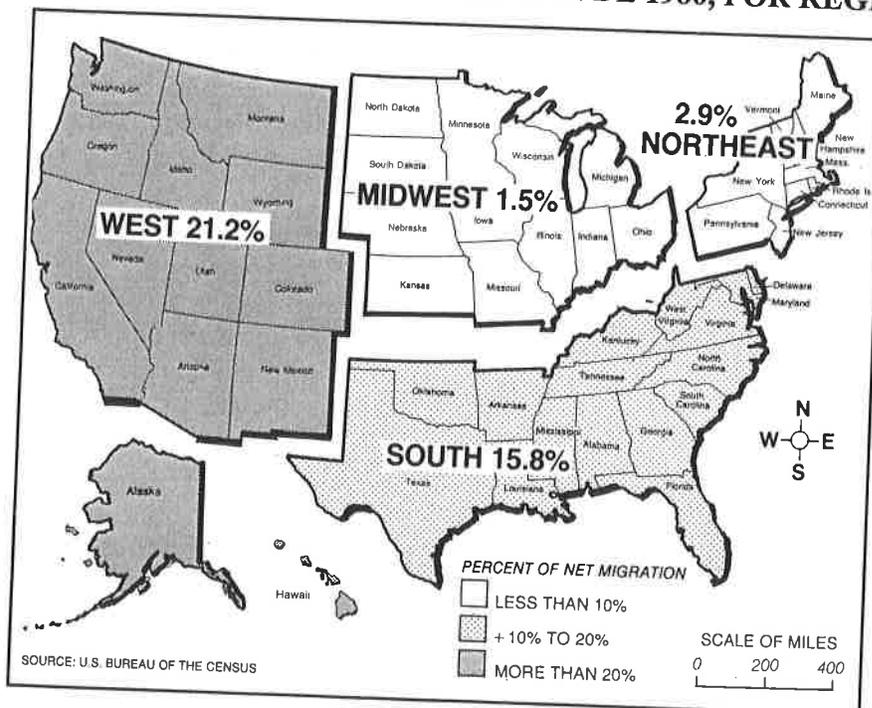
B. **La escala.** La escala se usa para mostrar distancias y generalmente se presenta como una línea graduada marcada: escala en millas. La información de la escala se usa para calcular la distancia entre dos puntos.

Interpretación de un mapa

Empieza por fijarte en el título. Esto te dará una indicación del tipo de información presentada.

- Si es un mapa político, nota que las líneas determinan las fronteras políticas entre regiones.
- Si se trata de otro tipo de mapa, la leyenda te proporcionará la clave para comprender el significado del mapa.

LA MIGRACION DE LA POBLACION DE LOS EE. UU., 1980-1990, COMO PORCENTAJE DE LA POBLACION DE 1980, POR REGIONES



Fuente: Oficina del Censo de los EE. UU.

Interpretación de una tabla

Comienza por fijarte en el título; éste proporcionará el sentido general de la información presentada. Para encontrar información específica, tienes que encontrar la intersección de las columnas y de las líneas horizontales. Por ejemplo, si quieres saber el partido político del Presidente William Taft, empiezas desde el principio de la columna de "Partido Político" y vas hacia abajo, a lo largo de la columna, hasta que llegues al nombre William Taft. El punto en que se cruzan la línea vertical con la horizontal te indica que William Taft era miembro del Partido Republicano.

ESTADISTICAS ESCOGIDAS SOBRE LOS PRESIDENTES DE LOS EE. UU. EN EL SIGLO XX

| Presidente | Partido Político | Sexo | Edad al tiempo de inauguración |
|--------------------|------------------|-------|--------------------------------|
| William McKinley | Republicano | Varón | 54 |
| Theodore Roosevelt | Republicano | Varón | 42 |
| William Taft | Republicano | Varón | 51 |
| Woodrow Wilson | Demócrata | Varón | 56 |
| Warren Harding | Republicano | Varón | 55 |
| Calvin Coolidge | Republicano | Varón | 51 |
| Herbert Hoover | Republicano | Varón | 54 |
| Franklin Roosevelt | Demócrata | Varón | 51 |
| Harry Truman | Demócrata | Varón | 60 |
| Dwight Eisenhower | Republicano | Varón | 62 |
| John Kennedy | Demócrata | Varón | 43 |
| Lyndon Johnson | Demócrata | Varón | 55 |
| Richard Nixon | Republicano | Varón | 56 |
| Gerald Ford | Republicano | Varón | 61 |
| Jimmy Carter | Demócrata | Varón | 52 |
| Ronald Reagan | Republicano | Varón | 69 |
| George Bush | Republicano | Varón | 65 |

Ahora que sabes cómo interpretar las tablas, comprueba tu comprensión de ellas al contestar las siguientes preguntas:

- 1 ¿Cuál fue el presidente de mayor edad en el momento de su inauguración?
 - 1 Calvin Coolidge
 - 2 John Kennedy
 - 3 Gerald Ford
 - 4 Ronald Reagan

- 2 ¿Qué declaración sobre todos los presidentes del siglo XX resulta mejor apoyada por la información de la tabla?
 - 1 Tenían por lo menos 45 años al tomar el cargo.
 - 2 Eran protestantes.
 - 3 Perteneían al Partido Demócrata o Republicano.
 - 4 Eran casados.

- 3 ¿Porqué todos los presidentes en el siglo XX han tenido por lo menos 35 años de edad al tomar el cargo?
- 1 La gente vive más años en el siglo XX.
 - 2 Los candidatos tratan de ser presidentes a una edad más avanzada.
 - 3 La Constitución requiere que tengan por lo menos 35 años de edad.
 - 4 La mayoría de los ciudadanos votará sólo por una persona de cierta edad.
- 4 A base de la información de la tabla, podríamos decir que el próximo presidente de los EE. UU. probablemente será
- 1 una mujer de menos de 40 años de edad
 - 2 un varón entre los 50 y 70 años de edad
 - 3 un varón de menos de 40 años de edad
 - 4 una mujer entre los 50 y 70 años de edad

GRAFICAS DE BARRAS

¿Qué es una gráfica de barras?

Una gráfica de barras es un diagrama compuesto de bandas paralelas de diferentes tamaños. Su propósito principal es la comparación de dos o más cosas.

Claves para la comprensión de una gráfica de barras

Para comprender mejor una gráfica de barras debes fijarte en sus componentes principales:

El título. El título da el tema general de la gráfica. Por ejemplo, en la gráfica que sigue el título: INMIGRANTES POR REGION: AÑOS ESCOGIDOS, indica de dónde vinieron los inmigrantes en los tres años seleccionados.

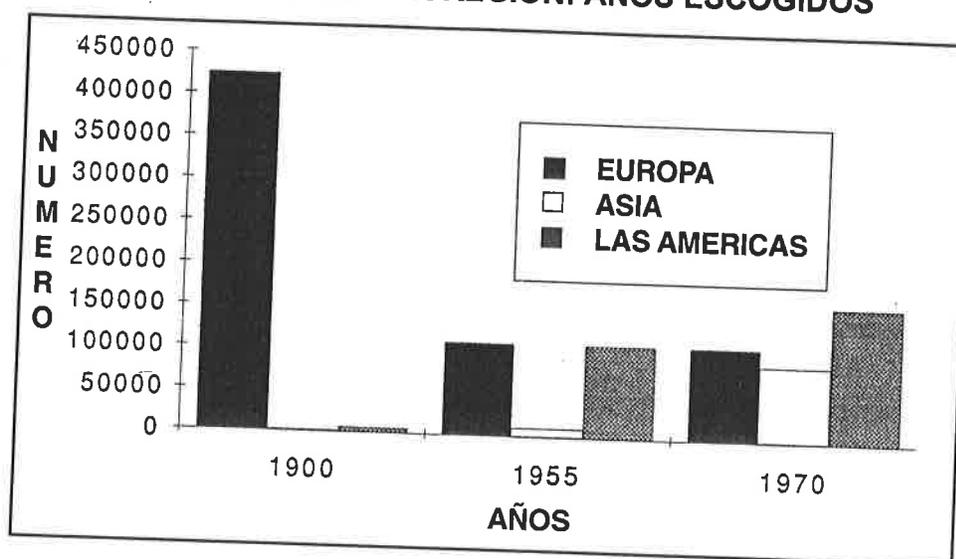
La leyenda. La leyenda enumera lo que representa cada una de las barras. Por ejemplo, en la gráfica que sigue, las bandas negras representan a Europa, las sombreadas representan a las Américas y las blancas representan a Asia.

El eje vertical y horizontal. Las gráficas de barras se componen de un eje vertical y un eje horizontal que indican lo que se compara. En la gráfica que sigue, el eje vertical que va desde arriba hacia abajo, enumera la cantidad de inmigrantes. El eje horizontal, que va desde la izquierda hacia la derecha, muestra los años que se comparan.

Interpretación de una gráfica de barras

Comienza al fijarte en el título, INMIGRANTES POR REGION: AÑOS ESCOGIDOS, que te dará el sentido general de la información presentada. Para encontrar información específica, debes examinar los ejes y las bandas específicas en la gráfica. Por ejemplo, para saber cuántos inmigrantes llegaron a los EE. UU. de Europa en 1900, tienes que dirigirte al eje horizontal y encontrar el año 1900. Luego busca la barra que representa a Europa, y muévete hacia el fin de esa barra. Ahora, al dirigirte a los números a la izquierda, encontrarás que la cantidad es entre 400.000 y 450.000—o aproximadamente 425.000. Por lo tanto, la respuesta a la pregunta —¿Cuántos inmigrantes vinieron a los Estados Unidos de Europa en 1900?—es aproximadamente 425.000.

INMIGRANTES POR REGION: AÑOS ESCOGIDOS



Fuente: Abstracto Histórico de los Estados Unidos

Ahora que sabes en qué fijarte al leer las gráficas de barras, comprueba tu comprensión de ellas al contestar las siguientes preguntas:

- 1 ¿Cuántos inmigrantes vinieron a los Estados Unidos en 1970 de las Américas?
 - 1 cerca de 10.000
 - 2 cerca de 90.000
 - 3 cerca de 105.000
 - 4 cerca de 160.000

- 2 ¿Cuál declaración resulta mejor apoyada por la información de la gráfica?
 - 1 Los Estados Unidos se sobrepoblaron.
 - 2 La inmigración de los EE. UU. fundamentalmente permaneció igual a lo largo de los años.
 - 3 La inmigración desde las Américas aumentó desde 1900.
 - 4 La inmigración asiática disminuyó desde 1900.

- 3 ¿Cuál es la mejor explicación de la ausencia de inmigrantes asiáticos a los Estados Unidos en 1900?
 - 1 La natalidad en Asia era bastante baja en 1900.
 - 2 Se necesitaban obreros asiáticos en las fábricas orientales.
 - 3 A los inmigrantes asiáticos se les prohibía la entrada a los EE. UU.
 - 4 Las leyes de inmigración de los EE. UU. acogieron bien a los inmigrantes asiáticos.

- 4 A base de la tendencia mostrada en la gráfica, ¿qué ocurrirá probablemente en el futuro cercano?
 - 1 La inmigración asiática a los Estados Unidos disminuirá mucho.
 - 2 Los sindicatos obreros apoyarán el aumento de la inmigración asiática a los EE. UU.
 - 3 Aumentará el número de inmigrantes asiáticos a los Estados Unidos.
 - 4 La inmigración europea pronto superará la inmigración asiática.

GRAFICAS LINEALES

¿Qué es una gráfica lineal?

Una gráfica lineal es un diagrama compuesto de una serie de puntos unidos por una línea. Su propósito principal es mostrar cómo algo aumentó, disminuyó o cambió de otra forma a lo largo de un período de tiempo.

Claves para la comprensión de una gráfica lineal

Para comprender mejor una gráfica lineal debes fijarte en sus componentes principales:

El título. El título declara el tema principal de la gráfica. Por ejemplo, en la gráfica que sigue el título es: EE. UU., IMPORTACION/EXPORTACION: 1980-1987. El título indica que se comparan la importación y la exportación a lo largo de ocho años.

El eje horizontal y vertical. Las gráficas lineales siempre incluyen un eje vertical y uno horizontal que contienen información sobre lo que se compara. En la gráfica que sigue, el eje vertical presenta las cantidades en trillones de dólares. Nota que cuando vas desde abajo hacia arriba, las cantidades aumentan. El eje horizontal, que va desde la izquierda hacia la derecha, indica los años en orden ascendente (del menor al mayor).

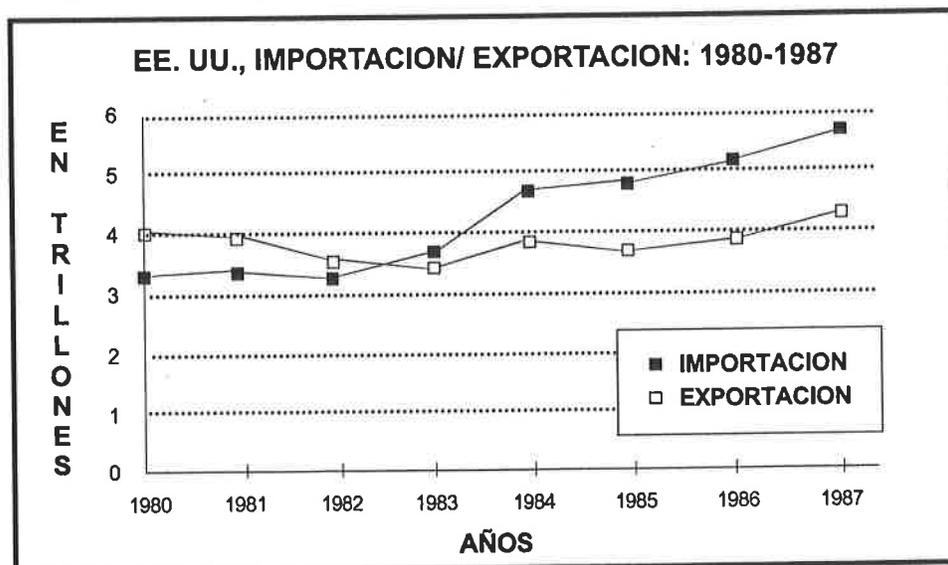
La leyenda. La leyenda indica lo que representa cada línea. Si la gráfica tiene una sola línea, no hay necesidad de leyenda. Sin embargo, si la gráfica tiene dos o más líneas, se necesita una leyenda. En la gráfica dada, la línea de los cuadritos negros indica la importación, y la línea de los cuadritos blancos representa la exportación.

Interpretación de una gráfica lineal

Empieza por fijarte en el título. Este ofrecerá el significado general de la información presentada. Para encontrar un dato específico, tienes que examinar la leyenda, los ejes y las líneas en la gráfica. Por ejemplo, ¿cuál era el valor en dólares de la exportación de los EE. UU. en 1981? Para saberlo, tienes que moverte a través de los "años" hasta alcanzar 1981. Ahora, muévete hacia arriba hasta encontrar la línea que representa la exportación (línea con cuadritos blancos). Para saber la cantidad, mira los números en el eje vertical de la izquierda. Este punto se cruza a los 4 trillones de dólares. Así, la respuesta a la pregunta —¿Cuál era el valor de la exportación de los EE. UU. en 1981?— es 4 trillones de dólares.

Advertencia final

En algunas preguntas se te puede pedir que nombres la **tendencia** o dirección mostrada en una gráfica lineal. La tendencia se puede inferir de los puntos específicos en la línea. Por ejemplo, una tendencia indicada por la gráfica dada es que la importación está en aumento desde 1982.



Fuente: Abstracto Estadístico de los EE. UU.

Ahora que sabes cómo interpretar una gráfica lineal, comprueba tu comprensión de estas gráficas al contestar las preguntas que siguen:

- 1 ¿Cuál fue el valor en dólares de los bienes importados a los Estados Unidos en 1987?

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1 cerca de 3,4 trillones | 3 cerca de 5,5 trillones |
| 2 cerca de 2 trillones | 4 cerca de 4,3 trillones |

- 2 ¿Cuál declaración resulta mejor apoyada por la información de la gráfica?
 - 1 La exportación de los EE. UU. disminuye cada año.
 - 2 La importación a los EE. UU. disminuye cada año.
 - 3 La importación a los EE. UU. bajó mucho en el período entre 1980 y 1987.
 - 4 La exportación de los EE. UU. permaneció relativamente constante desde 1980 a 1987.

- 3 Una causa de la tendencia mostrada en la gráfica fue probablemente
 - 1 la baja en el costo de los bienes manufacturados en los Estados Unidos
 - 2 la creciente demanda de productos extranjeros por los consumidores en los EE. UU.
 - 3 el declive de natalidad en los Estados Unidos
 - 4 la elección de un nuevo primer ministro en el Japón

- 4 El modo más eficaz de cambiar la situación de la gráfica sería
 - 1 un boicoteo de los consumidores contra los bienes fabricados en los EE. UU.
 - 2 menos exportación de bienes fabricados en los EE. UU.
 - 3 las restricciones gubernamentales sobre la compra de productos extranjeros
 - 4 la limitación de la disponibilidad de los recursos naturales de los EE. UU.

GRAFICAS CIRCULARES

¿Qué es una gráfica circular?

Una gráfica circular es un diagrama de un círculo dividido en sectores de diferentes proporciones. Su propósito principal es mostrar la relación entre un todo y sus partes. Piensa en el círculo como un 100% de algo. Si sumas los diferentes sectores del círculo, llegas a un total de 100%.

Claves para la comprensión de una gráfica circular

Para comprender una gráfica circular debes fijarte en sus componentes principales:

El título. Este te dirá el tema general de la gráfica circular. Por ejemplo, el título de la gráfica que sigue es: EN QUE SE GASTA EL DOLAR DEL GOBIERNO FEDERAL: 1990. Nos muestra las categorías de gastos del gobierno federal en 1990.

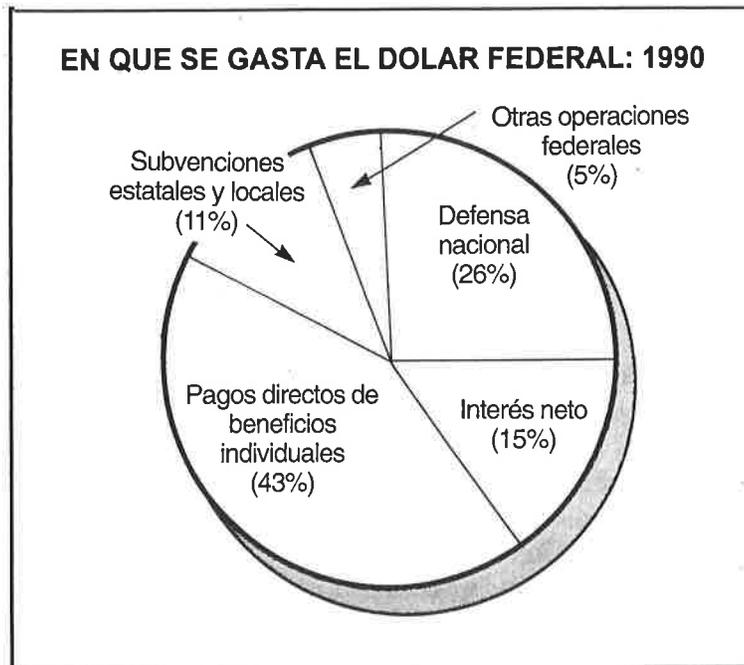
Los sectores. Cada sector del círculo nos dice cuál es la información examinada y su proporción en relación al círculo entero. Por ejemplo, la gráfica que sigue, muestra que 26 centavos de cada dólar recibido por el gobierno federal se usaron en la defensa nacional.

La leyenda. A veces una gráfica circular tendrá una leyenda. Esta muestra lo que representan los diferentes sectores. A menudo la leyenda no es necesaria porque la información está dentro de la gráfica misma.

Interpretación de una gráfica circular

Empieza por fijarte en el título. Este te dará el significado general de la información presentada. Para

encontrar información específica debes examinar la dimensión de cada sector del círculo y su relación con los otros sectores o con el círculo entero. Por ejemplo, ¿en qué gastó el gobierno federal la menor cantidad de dinero? Al mirar la gráfica, vemos que el sector que representa "Otras Operaciones Federales" (5%) es el más pequeño. Así, la respuesta a la pregunta —¿En qué gastó el gobierno federal la menor cantidad de dinero?— es "Otras Operaciones Federales".



Fuente: Informe Económico del Presidente: 1990

Ahora que sabes cómo interpretar las gráficas circulares, comprueba tu comprensión de éstas al contestar las preguntas siguientes:

- 1 ¿En qué gasta más el gobierno federal?
 - 1 la defensa nacional
 - 2 las subvenciones estatales y locales
 - 3 el interés neto
 - 4 los pagos directos de beneficios individuales

- 2 ¿Cuál declaración resulta mejor apoyada por la información de la gráfica circular?
 - 1 Los gobiernos locales gastan más que el gobierno federal en el cuidado de la salud.
 - 2 Se gastan más fondos federales en asuntos civiles que en los militares.
 - 3 Los gobiernos estatales y locales tienen una tasa más alta de impuestos que el gobierno nacional.
 - 4 La defensa nacional no es una prioridad para el gobierno federal.

- 3 Los datos en la gráfica reflejan la preocupación de los Estados Unidos por
 - 1 la preparación en caso de conflicto militar
 - 2 imponer contribuciones a todos los ciudadanos en la misma proporción
 - 3 desarrollar una nueva tecnología de computadoras para el futuro
 - 4 formar la opinión popular sobre los asuntos económicos del momento

- 4 ¿Cuál sería el cambio más probable en los gastos federales si hubiera paz en el mundo?
- 1 un aumento de los impuestos federales recogidos
 - 2 una disminución de los gastos estatales y locales en la enseñanza
 - 3 un aumento de gastos federales en la reglamentación de negocios
 - 4 una disminución de los gastos en la seguridad militar

LINEAS CRONOLOGICAS

¿Qué es una línea cronológica?

Una línea cronológica muestra un grupo de sucesos colocados en *orden cronológico* a lo largo de una línea. El orden cronológico se refiere al orden en el que ocurrieron estos acontecimientos, de modo que el suceso que ocurrió primero es el primero en la línea. La extensión de la línea cronológica puede ser cualquiera, desde un tiempo corto hasta miles de años. Su objetivo principal es mostrar relaciones entre sucesos importantes en un período dado.

Fechas especiales para recordar. No se requiere que los estudiantes recuerden las fechas de la mayoría de los sucesos en la historia estadounidense. Sin embargo, entre las fechas que debes conocer están:

- 1776—Se escribe la Declaración de la Independencia
- 1787—Se escribe la Constitución de los EE. UU.
- 1861—Principio de la Guerra Civil
- 1917—Los EE. UU. entran en la Primera Guerra Mundial
- 1929—Comienza la Gran Depresión
- 1941—Ataque japonés de Pearl Harbor, los EE. UU. entran en la Segunda Guerra Mundial
- 1945—Se rinden Alemania y el Japón; se usa la primera bomba atómica
- 1962—Crisis cubana de proyectiles
- 1969—Un astronauta llega a la luna

Claves para la comprensión de una línea cronológica

Para comprender una línea cronológica debes fijarte en sus componentes principales:

El título. Este presentará el tema general de la línea. Por ejemplo, en la línea cronológica que sigue, el título es: SUCESOS PRINCIPALES EN EL MOVIMIENTO POR LOS DERECHOS CIVILES. La línea enumera los acontecimientos importantes en la historia del movimiento por los derechos civiles en los EE. UU.

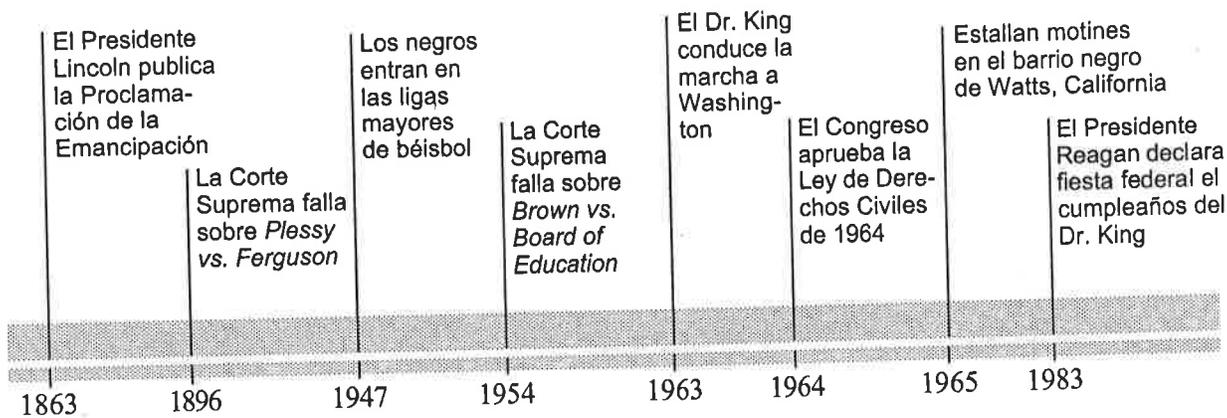
Los sucesos. Cada suceso enumerado se relaciona con el tema de la línea cronológica. Por ejemplo, si el tema fuese "Guerras en el siglo XX", cada suceso sería una guerra que ocurrió en el siglo XX.

Términos especiales. Para comprender ciertas preguntas que tratan de la cronología, tienes que conocer los siguientes términos especiales:

- **Década** se refiere a un período de diez años.
- **Siglo** se refiere a un período de cien años.
- **Siglo XX** se refiere a los 100 años desde 1900 a 1999. Nota que las fechas de los años son más bajas que el número del siglo. Por ejemplo, el siglo XIX se refiere a los años desde 1800 a 1899.

Interpretación de una línea cronológica

Empieza por fijarte en el título, que te dará el sentido general de la información presentada. Los acontecimientos están arreglados de los más remotos hasta los más recientes. ¿Qué sucedió primero: la publicación de la Proclamación de la Emancipación o la marcha a Washington? La línea cronológica muestra que la Proclamación de la Emancipación ocurrió primero.

SUCESOS PRINCIPALES EN EL MOVIMIENTO POR LOS DERECHOS CIVILES

Ahora que sabes cómo interpretar una línea cronológica, comprueba tu comprensión al contestar las siguientes preguntas:

- 1 ¿Qué suceso ocurrió durante la época de la Guerra Civil?
 - 1 El Presidente Lincoln publicó la Proclamación de la Emancipación
 - 2 La decisión sobre *Plessy vs. Ferguson* hecha por la Corte Suprema
 - 3 El primer negro jugó en un partido de una liga mayor de béisbol
 - 4 La Corte Suprema decidió el caso de *Brown vs. Board of Education*

- 2 ¿En qué década ocurrieron los cambios más grandes en el movimiento por los derechos civiles?
 - 1 1930-1939
 - 2 1940-1949
 - 3 1960-1969
 - 4 1980-1989

- 3 ¿Cuál aseveración resulta mejor apoyada por los datos de la línea cronológica?
 - 1 La Corte Suprema tenía un papel importante en el asunto de derechos civiles.
 - 2 El Congreso se negó a sancionar la legislación de derechos civiles.
 - 3 La mayoría de los presidentes apoyaban el movimiento por los derechos civiles.
 - 4 Ya no existe el prejuicio contra los negros.

- 4 ¿Cuál declaración resulta mejor apoyada por los sucesos indicados en la línea cronológica?
 - 1 Los negros querían lograr libertad de religión.
 - 2 Los cambios fundamentales en una sociedad a veces toman mucho tiempo.
 - 3 El sistema jurídico en los Estados Unidos es débil.
 - 4 Todos son responsables por hacer cumplir la legislación de derechos civiles.

BOSQUEJOS

¿Qué es un bosquejo?

Un bosquejo, o cuadro sinóptico, es un breve plan en el cual el tema o la idea principal queda dividida en unidades más pequeñas. El propósito principal de un bosquejo es mostrar las relaciones lógicas entre un tema o idea principal y sus partes. El bosquejo sirve de plan para guiar el pensamiento del escritor.

Claves para la comprensión de un bosquejo

Para comprender un bosquejo debes fijarte en sus componentes principales:

El título. El título puede ser interpretado como una visión general que abarca el tema entero.

La forma. Los bosquejos siguen una forma específica que te permite comprender rápidamente cómo queda dividido el tema. Las primeras divisiones principales se denominan con números romanos (I, II, III, etc.). Si estas divisiones se llegan a subdividir, las subdivisiones se denominarán con letras mayúsculas (A, B, C, etc.). Y si estas subdivisiones se dividen aún más, se les dará números arábigos (1, 2, 3, etc.). Para ver este proceso, supongamos que quieres escribir sobre tu propia vida. Esta se podría delinear de la siguiente forma:

Título: Mi autobiografía

I. Infancia

- A. Padres
- B. Familia
- C. Compañeros de juegos

II. Pre-adolescencia

- A. Escuela elemental
 - 1. Maestros
 - 2. Amigos
- B. Vecindario

III. Adolescencia

- A. Escuela intermedia
- B. Escuela secundaria

Interpretación de un bosquejo

Recuerda que los bosquejos van de lo general a lo específico. En otras palabras, divides un concepto general en unidades cada vez menores o más específicas. Nota que en nuestro ejemplo, cada unidad menor nos ayuda a desarrollar el concepto más amplio. Por ejemplo, los "Maestros" y "Amigos" te ayudan a desarrollar el concepto general de "Escuela elemental", mientras que la "Escuela elemental" y el "Vecindario" contribuyen al desarrollo del concepto más amplio de "Pre-adolescencia". A su vez, esta unidad mayor es una de las tres unidades principales que componen el tema: "Mi autobiografía". La preparación de un bosquejo no sólo te puede ayudar a responder a preguntas basadas en datos, sino que también te proporciona un instrumento útil en la organización de tus ideas cuando escribes un ensayo.

Ahora que sabes qué buscar en los bosquejos, comprueba tu comprensión de éstos al contestar las siguientes preguntas:

Instrucciones: Se omitieron *tres* posiciones del bosquejo que sigue. Para cada espacio en blanco en el bosquejo, escoge el número del elemento de la lista dada que mejor complete el espacio en blanco.

ELEMENTOS

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1 El Gabinete | 3 La rama ejecutiva |
| 2 La Corte Suprema | 4 El Senado |

La organización del gobierno de los EE. UU.

- | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | I La rama legislativa A _____ B La Cámara de Representantes |
| 2 | II _____ A El presidente B El vicepresidente |
| 3 | III La rama judicial A _____ B La Corte de Apelaciones C Cortes de Distrito |

Nota: Las preguntas basadas en bosquejos también pueden tener otra forma. Por ejemplo:

- 4 En un bosquejo, uno de los siguientes es el tema principal y los otros son temas secundarios. ¿Cuál es el tema principal?
- | | |
|-----------------------------------------------|-----------------------|
| 1 la rama ejecutiva | 3 la rama legislativa |
| 2 la organización del gobierno de los EE. UU. | 4 la rama judicial |

Recuerda que el tema principal es el más amplio que abarca todas las unidades menores. En el caso de este bosquejo, el tema principal es "La organización del gobierno de los EE. UU."

LECTURA ESCOGIDA

¿Qué es una lectura escogida?

Un trozo de lectura consiste en una declaración o en un grupo de aseveraciones acerca de un tema o asunto específico. Puede ser una cita breve o un párrafo corto. El propósito principal de la lectura es presentar las ideas de una persona sobre un tema.

Claves para la comprensión de una lectura escogida

Para comprender mejor un trozo escogido debes notar que el autor presenta una serie de hechos para comprobar un punto de vista.

Interpretación de la lectura escogida

Empieza por hacerte las siguientes preguntas sobre cada trozo:

1. ¿Qué sabes del autor?
2. ¿Qué término, concepto o situación debate el autor?

3. ¿Qué dice el autor acerca del término, concepto o situación?
4. ¿Qué hechos presenta el escritor para apoyar su punto de vista?
5. ¿Cuál es la idea principal del trozo?
6. ¿Cuál es el tono del trozo? ¿Está el autor enojado, triste, esperanzado?
7. ¿Por qué habrá escrito el autor estas palabras?

Las preguntas de selección múltiple sobre la lectura escogida a menudo se dirigen a la idea principal del trozo, las opiniones del autor o el tono del fragmento.

Ahora que sabes qué buscar en una lectura escogida, comprueba tu comprensión al leer el trozo siguiente y contestar las preguntas que siguen:

Lectura escogida

Sostenemos como verdades evidentes que todos los hombres nacen iguales, que están dotados por su Creador de ciertos derechos inalienables, entre los cuales se encuentran el derecho a la vida, a la libertad y al alcance de la felicidad; que para asegurar estos derechos, los hombres instituyen gobiernos, derivando sus justos poderes del consentimiento de los gobernados: que cuando una forma de gobierno llega a ser destructiva a estos fines, es un derecho del pueblo cambiarla o abolirla, e instituir un nuevo gobierno

—Thomas Jefferson

- 1 La frase “es un derecho del pueblo cambiarla o abolirla, e instituir un nuevo gobierno” se refiere al concepto de

| | |
|---------------|------------------------|
| 1 revolución | 3 control mutuo |
| 2 federalismo | 4 equilibrio del poder |
- 2 La idea principal del fragmento es que
 - 1 hay tres poderes distintos en el gobierno
 - 2 los gobiernos se establecen para promover la igualdad racial
 - 3 los hombres y las mujeres nacen con la misma oportunidad en la vida
 - 4 el poder del gobierno viene del pueblo al que rige
- 3 ¿Qué argumento puede justificar las aseveraciones del trozo escogido?
 - 1 El pueblo tiene el derecho de derrocar su gobierno si éste no llega a proteger sus derechos.
 - 2 La gente nace libre, pero por todas partes está encadenada; por lo tanto, la revolución es necesaria para devolverle su libertad.
 - 3 La autoridad del gobierno impide el progreso humano; la revolución acabará con todo control gubernamental.
 - 4 Las condiciones económicas determinan el curso de la historia; por lo tanto, es inevitable la lucha revolucionaria entre las clases.
- 4 El argumento usado en el trozo podría usarse para justificar la idea de que
 - 1 los individuos tienen derechos naturales como seres humanos
 - 2 todos los gobiernos son malvados por su misma naturaleza
 - 3 los mejores gobiernos son los que rigen menos
 - 4 tiene que haber una separación entre la iglesia y el estado

CAPITULO 4

COMO ESCRIBIR ENSAYOS DE ESTUDIOS SOCIALES

Además de contener preguntas de selección múltiple, los exámenes de estudios sociales a menudo requieren que escribas varios ensayos. Estos ensayos son composiciones cortas, de unos cuantos párrafos, en las cuales tienes que hacer comparaciones, describir situaciones, discutir sucesos, llegar a conclusiones y recomendar cursos de acción. A diferencia de las preguntas de respuestas múltiples, los ensayos reflejan tu capacidad de resolver los problemas dados. Se te pide que escojas información de tu reserva general de conocimientos y que los presentes de forma escrita. La mayoría de los estudiantes saben más de lo que creen, pero no saben cómo pueden usar esta información para resolver problemas. Lo fundamental es comprender bien la pregunta que se hace.

CLAVES PARA LA COMPRESION DE LA PREGUNTA DE ENSAYO

INSTRUCCIONES GENERALES

Al escribir un ensayo, primeramente debes prestar mucha atención a las instrucciones provistas por los autores del examen. Te conviene familiarizarte con las instrucciones ahora, antes del momento del examen. Con cierta frecuencia en las instrucciones se te dirá que:

Al desarrollar tu ensayo debes:

- (1) incluir evidencia y hechos específicos siempre que sea posible.
- (2) atenerte a las preguntas; no debes irte por la tangente.
- (3) evitar generalizaciones vagas o declaraciones amplias sin prueba suficiente; no debes presentar más información de la necesaria para probar tu punto.

Esto simplemente quiere decir que debes dirigirte sólo al problema presentado, ir al grano, y no escribir todo lo que sepas sobre el tema. También quiere decir que, cuando respondas al problema, debes incluir ejemplos y hechos específicos para apoyar tus aseveraciones y conclusiones generales.

VOCABULARIO CLAVE EN LAS PREGUNTAS DE ENSAYO

Las preguntas de ensayo a menudo contienen palabras claves tales como *describe*, *discute*, *explica* y *muestra*. Veamos un ejemplo de este tipo de pregunta en el cual se usan estas cuatro palabras claves.

A lo largo de la historia los grupos de minorías en los Estados Unidos se han encontrado con diferentes formas de discriminación.

Formas de discriminación

- Se les negaban derechos políticos y legales
- Se les negaba educación igual
- Se trataba de detener su inmigración a los EE. UU.
- Se les obligaba a vivir en ciertos sitios

Escoge *una* de las formas de discriminación enumeradas. En el caso de *cada una*:

- A. *describe* un ejemplo específico de su práctica durante un tiempo específico en la historia de los EE. UU.
- B. *discute* un efecto de esta forma de discriminación sobre un grupo minoritario
- C. *explica* por qué una minoría podría sufrir discriminación
- D. *demuestra* cómo una minoría trató de superar esa discriminación

La comprensión completa de estos términos te ayudará a obtener el máximo de puntos.

DESCRIBIR

Describir significa “ilustrar algo en palabras o hablar de ello”. *Describir* a un amigo es hablar de sus características —su apariencia, personalidad y actitudes. En los estudios sociales, *describir* es generalmente hablar del “quién”, “qué”, “cuándo” y “dónde” del asunto. Por supuesto, **no** todos los temas requieren las cuatro descripciones. Por ejemplo, si quisieras dirigirte a la parte “descriptiva” de la pregunta—*describe* un ejemplo específico del uso de una forma de discriminación durante un tiempo específico en la historia de los EE. UU.— podrías escribir lo siguiente:

Respuesta: Una forma de discriminación contra las minorías fue la privación de los negros de sus derechos políticos y legales. Supuestamente a todos los estadounidenses se les otorgó igualdad legal bajo las Enmiendas XIII, XIV y XV. Sin embargo, una vez finalizada la Reconstrucción, muchos gobiernos estatales del Sur buscaron formas para negar a los negros sus derechos políticos y legales. Las pruebas de saber de leer y escribir, la capitación y otros métodos fueron creados para prevenir el voto de los negros. El Partido Demócrata del Sur no admitía a negros como miembros. La policía y los jurados incluían sólo a blancos.

Nota cómo la respuesta describe un método específico de discriminación usado durante un período en la historia de los EE. UU. La descripción presenta un cuadro verbal de **quién** (los negros), **qué** (se les negó la afiliación con un partido político, el uso de pruebas de saber leer, la capitación y otros métodos para impedir que los negros ejercieran sus derechos políticos y legales), **cuándo** (post-Reconstrucción) y **dónde** (en el Sur). (*Una sugerencia práctica es la de hacer un repaso mental de la lista de comprobación—quién, qué, dónde, cuándo—si se te pide que describas algo.*)

DISCUTIR

Discutir o debatir significa “hacer observaciones sobre algo, usando hechos, razonamiento y argumentos”. Para *discutir* algo tienes que ir más allá de la etapa de “describir” o referir hechos; generalmente vas a incluir:

- las *razones* (causas) de algo, o
- un examen de los posibles *resultados* (efectos) de algo

Por ejemplo, si quisieras responder a la sección de “discusión” del ejemplo—discute un efecto de esta forma de discriminación contra una minoría—podrías escribir lo siguiente:

Respuesta: La discriminación contra las mujeres ha tenido muchos efectos importantes. La privación de sus derechos políticos y legales tuvo un efecto negativo. Tradicionalmente en los Estados Unidos las mujeres estaban legalmente bajo el dominio de su padre o su marido. A las mujeres no se les dejaba votar ni participar en el gobierno. Esta privación las ponía en desventaja tanto social como económica. Las leyes percibían los problemas desde el punto de vista masculino. Las mujeres se sentían ciudadanas “de segunda clase”. No podían ocupar muchos de los empleos profesionales bien pagados.

Nota cómo la respuesta discute los **efectos** de la discriminación en las mujeres: el sentido de inferioridad y baja autoestima. Esto fue *causado* por la negación de sus derechos políticos y legales (privación del derecho de votar y participar en el gobierno). (*Una sugerencia práctica: cuando se te pida la discusión de algo—repasa mentalmente la lista de comprobación—describe la situación, presenta sus causas y/o efectos.*)

EXPLICAR

Explicar significa “clarificar o hacer un tema más comprensible; dar razones o causas; mostrar el desarrollo lógico de algo o su relación con otros elementos”. *Explicar* es presentar los puntos de vista que justifican una posición. En la mayoría de los casos, la palabra *explicar* es la que usan los examinadores cuando quieren que pienses sobre el “por qué” de algo. Por ejemplo, si se te pidiera que explicaras por qué deberías aprobar un curso, podrías *explicar* que asististe a clase, hiciste los deberes y aprobaste todas las pruebas. Nota cómo tus **razones** se suman en tu **conclusión**.

- + asististe a clases (razón)
 - + hiciste los deberes (razón)
 - + aprobaste todas las pruebas (razón)
-
- = por qué mereces aprobar el curso (conclusión)

Así, *explicaste* por qué mereces aprobar el curso. Si quisieras contestar la parte de “explicación” de la pregunta que usamos como ejemplo—*explica* por qué una minoría pudiera haber sufrido discriminación—podrías escribir lo siguiente:

Respuesta: Muchos grupos minoritarios a menudo sufren discriminación. Los asiáticos no han sido una excepción. A principios de los años 1900, los inmigrantes ya no eran bienvenidos a los Estados Unidos. Diferentes grupos trataron de prevenir la inmigración continuada de los chinos y japoneses a los Estados Unidos. Había varias razones para esto. Puesto que los nuevos inmigrantes a menudo estaban inclinados a trabajar por jornales bajos, los sindicatos obreros veían a los inmigrantes como competencia por su empleo. Los inmigrantes de Asia también hablaban lenguas diferentes, usaban ropa diferente y tenían costumbres desconocidas. Esto llevó a muchos estadounidenses a creer que los inmigrantes asiáticos eran “extraños”. Temían que los asiáticos no podrían ser asimilados a la vida estadounidense. En consecuencia, los inmigrantes de Asia se enfrentaron con la discriminación de ciertos grupos.

Nota cómo la respuesta **explica** las varias razones que responden a la pregunta del “por qué una minoría podía haberse enfrentado con la discriminación”. La respuesta enumera las **razones** de su existencia.

- + competencia por los empleos (razón)
- + trabajo por jornales bajos (razón)
- + idioma y costumbres diferentes (razón)

= Por qué los asiáticos se enfrentaban con la discriminación (conclusión)

De este modo, la respuesta se suma a una *explicación* de por qué una minoría (los asiáticos) se enfrentó con la discriminación. (*Una sugerencia práctica: cuando se te pida la explicación de algo—te conviene revisar mentalmente una lista de comprobación— enumerando las varias razones o causas para asegurarte que llegan a sumarse en una explicación de una política o práctica.*)

DEMOSTRAR

Demostrar significa formular claramente una posición o idea y presentar información para apoyarla. Los que preparan exámenes generalmente usan la palabra *demostrar* cuando quieren que presentes *cómo* funciona algo o *cómo* algo llegó a ser tal cual es. “Cómo” es la palabra clave que generalmente sigue a “demuestra.” Difiere de “explica” en que no se te pide que presentes un argumento—una serie de razones para probar algo— sino que presentes las partes que componen el total. Se te pide que cites *hechos* y *ejemplos* que demuestren que la declaración general es correcta. Por ejemplo, si quisieras responder a la sección de “*demostración*” de la pregunta—demuestra cómo un grupo minoritario ha intentado superar la discriminación—podrías escribir lo siguiente:

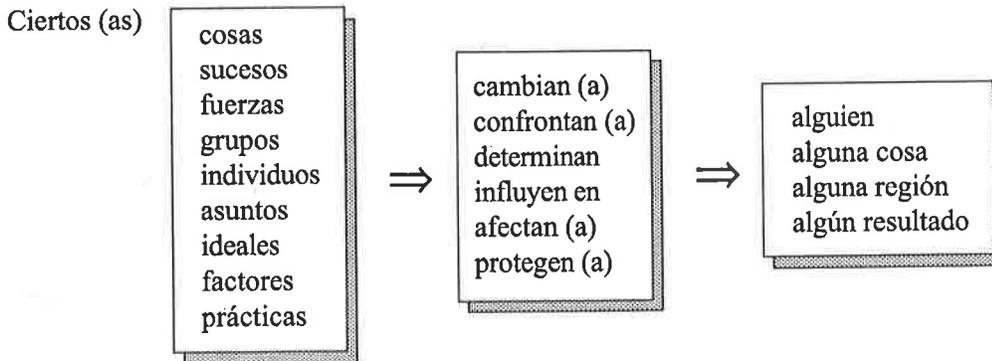
Respuesta: Los hispanos lograron grandes progresos para superar la discriminación política y legal dirigida contra ellos. Los hispanos componen una importante fuente de votos en las elecciones. Han usado su poder político para elegir candidatos hispano a puestos legislativos, judiciales y ejecutivos. Hicieron campañas para tener cursos bilingües en las escuelas públicas y obtuvieron el derecho de que se imprimiesen tanto en inglés como en español los materiales relacionados con las elecciones.

Nota que la respuesta **demuestra cómo** una minoría (los hispanos) se sobrepuso a la discriminación. La respuesta presenta hechos que demuestran cómo los hispanos superaron algunos aspectos de la discriminación. Los hechos presentados en la respuesta incluyen el uso del poder político para lograr la elección de oficiales hispanos al gobierno y el uso del español en las escuelas y papeletas de voto. (*Una sugerencia práctica: piensa que la parte de la respuesta “demuestra cómo” es un cuadro. Debes asegurarte de que todas las partes de tu respuesta—los hechos y los ejemplos—completan este cuadro.*)

ELEMENTOS COMUNES EN LAS PREGUNTAS DE ENSAYO

La gran mayoría de los ensayos que se encuentran en los exámenes de historia generalmente siguen un modelo semejante. Primero se presenta una declaración general, y luego le sigue una serie de elementos que se asocian con la aseveración. Tienes que escoger un cierto número de elementos de la lista.

Después de hacer tu selección, se te pide que uses información específica de tu conocimiento de estudios sociales para mostrar cómo los elementos que escogiste demuestran o apoyan la declaración general. La declaración general se expresa de muchas formas. Con más frecuencia tendrá una de las formas siguientes:



En cada caso, esencialmente se te pide que compruebes tu comprensión de una generalización al dar ejemplos específicos que la apoyen. Muchos estudiantes que tienen la información necesaria para apoyar la declaración general, a menudo no salen bien en este tipo de problemas. Se pierden porque se encuentran desorientados por la manera en que está planteada la pregunta o porque encuentran confusas las instrucciones.

COMO RESPONDER A UN TIPO DE PREGUNTA DE ENSAYO

La guía que sigue te ayudará a organizar tu respuesta cuando te encuentres con cierto tipo de pregunta de ensayo. Empecemos por considerar un ejemplo de este tipo de pregunta:

Los Estados Unidos siguieron diferentes programas de política externa para tratar con los problemas internacionales a lo largo de su historia.

Programas de política externa

Doctrina Monroe
 Política de Buen Vecino
 Plan Marshall
 Afiliación con las Naciones Unidas
 Doctrina Truman

Escoge *dos* de los programas enumerados:

- En el caso de *ambos*, describe el contenido de las políticas externas.
- Selecciona *uno* y discute el problema internacional que llevó a la formulación de este programa.

BOSQUEJO DEL ENSAYO

Antes de comenzar a responder, debes *organizar un bosquejo* del ensayo. Esto se puede hacer al:

Establecer un cuadro de respuestas

Un cuadro de respuestas puede servirte de guía. Te ayudará a delinear la pregunta y a enfocar tu respuesta. Esto puede lograrse al:

- (A) Enumerar en la primera columna las cuestiones, sucesos, o en el caso de nuestro ejemplo, los programas o propuestas en cuestión.
- (B) Precisar qué se te pide. Esto se ve en las palabras: “discute”, “explica”, “describe” o “demuestra”.
- (C) Hacer un círculo alrededor del vocabulario clave en la pregunta. Enumera estas palabras con las instrucciones correspondientes al principio de cada columna en el cuadro de respuestas.

De este modo, tu cuadro de respuestas debe parecerse a éste:

| Programas | [] Describe el programa | [] Discute el problema internacional |
|--------------------------|-----------------------------|------------------------------------------|
| Doctrina Monroe | _____ | _____ |
| Política del Buen Vecino | _____ | _____ |
| Plan Marshall | _____ | _____ |
| Afiliación con la O.N.U. | _____ | _____ |
| Doctrina Truman | _____ | _____ |

Completar el cuadro de respuestas

Apunta con brevedad una o dos palabras claves en cada espacio que puedas llenar en la tabla.

- (A) Recuerda no escribir oraciones completas ni detalladas. Esto es sólo un bosquejo. Una o dos palabras te ayudarán a recordar otros detalles cuando escribas tu ensayo.
- (B) Al dirigirte a la primera parte de la pregunta, verás que se te pide que escojas dos de los programas de la lista. Por encima de la columna encabezada “Describe” hay un par de paréntesis. Escribe un “2” entre estos paréntesis para recordarte que tienes que describir

dos de los programas. Igualmente, debes apuntar un "1" entre los paréntesis por encima de la columna "Discute" para recordarte discutir uno de los programas.

- (C) Es probable que no puedas llenar cada espacio de la tabla. Esto te guiará en la selección de las partes de la pregunta que vas a contestar. Haz esta señal (3) o un asterisco (*) al lado de los dos temas que crees conocer mejor.

Redactar el ensayo

Después de que hayas llenado la reja con la información que sabes, tu cuadro de respuestas puede aparecer así:

[2]

[1]

| Programas | Describe el programa | Discute el problema internacional |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Doctrina Monroe | <u>advirtió a las potencias europeas</u> <u>que no adquiriesen nuevas colonias</u> <u>en el Hemisferio Occidental</u> | <u>Francia y España amenazaban a las recién</u> <u>independizadas repúblicas latinoamericanas</u> |
| Política del Buen Vecino | <u>ofreció amistad/comercio/defensa</u> <u>a las naciones latinoamericanas</u> | <u>no estoy seguro(a) de la respuesta</u> |
| Plan Marshall | <u>ayudó en la recuperación de las</u> <u>economías europeas después de</u> <u>la Segunda Guerra Mundial</u> | <u>Europa se encontraba ante la amenaza</u> <u>comunista después de la Segunda</u> <u>Guerra Mundial</u> |
| Afiliación con la O.N.U. | <u>proporcionó un sitio donde</u> <u>debatir los problemas mundiales</u> | <u>no estoy seguro(a) de la respuesta</u> |
| Doctrina Truman | <u>ayudó a Grecia y a Turquía</u> <u>a combatir el comunismo</u> | <u>los grupos comunistas amenazaban a los</u> <u>gobiernos en la Europa meridional</u> |

- (A) Basándote en tus apuntes del cuadro de respuestas, ¿crees que tienes bastante información para escribir sobre tres de los cinco temas? Debes escoger los dos de los que sabes más.
- (B) Después de haber hecho tu selección, estás ahora listo(a) para escribir el ensayo detallado. Convierte tus frases breves en un ensayo usando toda la información que puedas recordar. Coloca cada ejemplo en un párrafo aparte con una oración declarativa del tema. Usa todos los hechos, fechas, nombres y definiciones que vengan al caso en tu ejemplo.

A continuación hay un ejemplo de cómo contestar una parte de la pregunta. (Nota: la oración que expresa el tema está subrayada.)

A lo largo de su historia, los Estados Unidos siguieron diferentes programas de política externa para tratar con los problemas internacionales. Un programa de política externa fue la afiliación de los Estados Unidos con las Naciones Unidas. Este programa fue diseñado para tratar con los problemas causados por las constantes guerras entre distintos países. Los EE. UU. y las otras Potencias Aliadas acordaron formar

las Naciones Unidas en 1945, precisamente cuando terminaba la Segunda Guerra Mundial. Al proporcionar una organización internacional en la cual podían participar todas las naciones, se esperaba prevenir futuros actos de agresión y guerra. Un Consejo de Seguridad, compuesto de países como los EE. UU. y la U.R.S.S., se añadió para hacer a la O.N.U. más eficaz que la Liga de Naciones. Sin embargo, a causa de desacuerdos entre los EE. UU. y la U.R.S.S., por mucho tiempo no fueron eficaces las gestiones de la O.N.U. para mantener la paz.

COMO ESCRIBIR OTRO TIPO DE ENSAYO

Vamos a examinar otro tipo de ensayo que comúnmente figura en los exámenes de historia de los Estados Unidos. La sección de vocabulario clave te ayudará a escribir el tipo de ensayo que se encuentra en la Parte B.

La Constitución de los EE. UU. estableció un sistema federal de gobierno.

Parte A

Define "federalismo": _____

Enumera *dos* poderes del gobierno nacional (federal):

1. _____

2. _____

Enumera *dos* poderes de los gobiernos estatales:

1. _____

2. _____

Parte B

En tu respuesta a la parte B debes usar la información dada en la la Parte A. Sin embargo, también puedes incluir información adicional y distinta en tu respuesta a la Parte B.

Escribe un ensayo explicando cómo los autores de la Constitución de los EE. UU. crearon un sistema federal de gobierno.

LA ORGANIZACION DE ESTE TIPO DE ENSAYO

En contraste al primer tipo de pregunta, esta forma del ensayo ya está en parte organizada. El ensayo consiste en dos partes: la **Parte A** y la **Parte B**. Vamos a examinar cada parte por separado.

Respuesta a la Parte A

En la Parte A generalmente se te pedirá que **definas**, **declares**, **identifiques** o **enumeres** ciertos hechos fundamentales. A pesar de que estos términos son parecidos—se piden hechos, sucesos, factores o modos específicos—tienen significados ligeramente diferentes:

- **definir** quiere decir presentar o explicar el significado de un término o concepto
- **declarar** o **identificar** generalmente se usan cuando se requiere sólo un término en la respuesta
- **enumerar** se usa generalmente cuando se pide más de un término en la respuesta

Nota cómo en la Parte A de la pregunta modelo, se te pide que delinee las partes importantes de la información relativa al hecho, requerida en el ensayo. Por ejemplo, primero tienes que definir el término “federalismo”. Luego tienes que enumerar dos poderes del gobierno federal y de los estatales. Tu respuesta a esta parte de la pregunta podría ser así:

Parte A

Define “federalismo”.

El federalismo es un sistema político en el cual los poderes del gobierno están divididos entre el gobierno central y los gobiernos locales. Por ejemplo, en los Estados Unidos el poder está dividido entre el gobierno central situado en Washington, D.C. y 50 gobiernos estatales.

Enumera dos poderes del gobierno nacional (federal):

1. *declarar la guerra*
2. *mantener un ejército y una marina*

Enumera dos poderes del gobierno estatal:

1. *otorgar permisos oficiales para casarse*
2. *controlar la enseñanza*

Respuesta a la Parte B

Al haber respondido a la Parte A, estás ahora listo para escribir el ensayo detallado de la Parte B, basado en la información provista en la Parte A. La Parte B requiere que escribas un ensayo explicando cómo los autores de la Constitución de los EE. UU. crearon un sistema federal de gobierno. Para organizar la respuesta a la Parte B, trata de imaginarla como un emparedado (sándwich) que consta de tres partes: la **rebanada de pan de abajo**, las **tajadas de carne** y la **rebanada de pan de arriba**:

- La “rebanada” de abajo es la **oración temática**. Es meramente una reiteración de la generalización con la cual se planteó la pregunta. En esta pregunta, la oración temática sería: *Los autores de la Constitución de los Estados Unidos crearon un sistema federal de gobierno.*
- Luego vienen las “tajadas de carne”. Estas tajadas son la información incluida en la Parte A. La “carne” se introduce con una **oración conectiva** que vincula la oración temática a la parte principal del ensayo. Es en esta sección que elaboras—“*describes*”, “*explicas*”, “*discutes*” o “*demuestras*”—la información dada en la Parte A.
- La “rebanada” de arriba viene al final. Es la **reiteración final** de la generalización. La única diferencia es que queda introducida con expresiones tales como “por lo tanto” o “en conclusión se puede ver que”. En nuestro ejemplo, la oración conclusiva podría ser: *En conclusión se puede ver que los autores de la Constitución de los Estados Unidos crearon un sistema federal de gobierno.*

Aquí tienes una de las formas posibles en las que podría presentarse tu respuesta a la Parte B.

Oración temática

Los autores de la Constitución de los Estados Unidos crearon un sistema federal de gobierno.

Oración conectiva

Bajo el federalismo, los poderes quedan divididos entre un gobierno central y muchos gobiernos locales distintos.

Tajadas de carne

1. Al gobierno nacional se le otorgó la responsabilidad de tratar con asuntos que abarcan la nación entera. Por ejemplo, el gobierno nacional tiene el poder de declarar la guerra y mantener un ejército y una marina.
2. A los gobiernos estatales se les otorgó la responsabilidad de tratar con asuntos que afectan su propio estado. Por ejemplo, los gobiernos estatales recibieron el poder de otorgar las licencias de matrimonio y el control sobre la enseñanza.

Oración conclusiva

En conclusión, se puede ver que los autores de la Constitución de los Estados Unidos crearon un sistema federal de gobierno.

Observa que en tu respuesta a la Parte B se usó la información pedida en la Parte A. Como verificación final de tu ensayo, podrías preguntarte si escribiste un ensayo que se dirige a la oración temática:

Los autores de la Constitución de los Estados Unidos crearon un sistema federal de gobierno.

si la oración temática se convirtiera en pregunta:

¿Cómo los autores de la Constitución crearon un sistema federal de gobierno?